



SABATO
16 NOVEMBRE 2024

FONDAZIONE CARISPEZIA
via D. Chiodo, 36 – La Spezia

In collaborazione con
 **Fondazione**
Carispezia

Musica e società creativa

*Giornata di approfondimento sulla centralità della musica
per esprimere l'innata creatività dell'essere umano,
organizzata dall'Istituto Comprensivo n. 4 della Spezia*



Musica e società creativa

Giornata di approfondimento sulla centralità della musica per esprimere l'innata creatività dell'essere umano, organizzata dall'Istituto Comprensivo n. 4 della Spezia. A seguire, un concerto con la partecipazione degli alunni, degli insegnanti e dei musicisti ex studenti dell'Istituto comprensivo presso la Sala Dante.

PROGRAMMA

Fondazione Carispezia – Sala pianoterra
via D. Chiodo, 36 – La Spezia

ore 8.30

Registrazione partecipanti

ore 9.00

Saluti istituzionali:

Linda Messini, Vicepresidente Fondazione Carispezia

Michele Buongiovanni, Dirigente scolastico ISA 4

Modera Erica Mazzacua, docente di violino presso ISA 4

Prima sessione

ore 9.20 – 10.10 Seminario interattivo

Polipoiesis dell'immaginazione. La musicalità della lingua

Paolo Cerlati, formatore musicale

Si invita ogni partecipante a portare un libro a scelta e i musicisti il proprio strumento

ore 10.10 – 10.50 Tavola rotonda

Didattica creativa per un apprendimento espressivo

Domenico Cutri, docente di violino presso il Conservatorio di Lugano, autore del libro *Crescere suonando* (Vogolino Editrice)

Luca Bellentani, docente di musica d'insieme per strumenti ad arco presso il Conservatorio di Ferrara

Ilaria Biagini, docente di flauto presso ISA 4

Pausa caffè

ore 11.00 – 11.50 Seminario interattivo

Il metodo voxechology per una società dei contrasti felici. Trasformare l'arte della polifonia musicale in scienza del comportamento civile

Raffaele Schiavo, musicista, musicoterapeuta, compositore e autore, ricercatore indipendente e performer teatrale

ore 11.50 – 12.45 Tavola rotonda

Nascita e sviluppo delle scuole ad indirizzo musicale

Rosanna Casella, ex docente di pianoforte presso la scuola "Silvio Pellico" della Spezia, membro del Direttivo nazionale S.I.E.M. e consulente ministeriale per la formazione delle scuole medie a indirizzo musicale

Cristiana Ricci, docente di educazione musicale presso ISA 4

Federico Canalini, docente di tromba presso ISA 4

Elena Ferrara, Senatrice XVII Legislatura

ore 12.45 – 13.00 Domande e riflessioni

ore 13.00 – 14.30 Light lunch a cura dei ragazzi di Luna Blu - Fondazione AUT AUT ETS

Seconda sessione

ore 14.30 – 14.40

Creare un pubblico

Miren Etxaniz, direttrice della rassegna "Concerti a Teatro" promossa da Fondazione Carispezia

ore 14.40 – 15.00

Musica e Sport. Quale importanza può avere conciliare le due attività e come fare

Daniela Petracchi, docente di violoncello presso il Conservatorio di Terni e medaglia d'oro ai Campionati mondiali di nuoto

ore 15.00 – 15.15

L'informatica musicale a scuola. Riflessioni su alcune esperienze di laboratorio*

Marco Guidi, docente di educazione musicale presso ISA 4

**Il laboratorio dell'ISA 4 "MusicLab" è un progetto sostenuto da Fondazione Carispezia nell'ambito del bando "Scuola e Innovazione"*

ore 15.15 – 15.40

Voci di alunni e famiglie. Testimonianze

Tito Zattera, genitore

Matteo Cremolini, ex studente, chitarrista e compositore

Isabella Ballasheni, studente liceale

ore 15.40 – 16.00

Realtà musicali della provincia, istituzioni di alta formazione e sbocchi professionali

Giuseppe Bruno, direttore del Conservatorio della Spezia

Marco Montanelli, professore presso il Liceo musicale "V. Cardarelli" della Spezia

ore 16.00 – 16.30 Domande e riflessioni

ore 18.00 – Sala Dante, via U. Bassi 4 - La Spezia

Concerto degli alunni, degli insegnanti e dei musicisti ex studenti ISA 4

Info:
e-mail SPIC81600T@istruzione.it
Tel. 333 6619618

Con il contributo di



GRUPPO BCC ICCREA



Illustrazione in copertina
di Leonardo Maggiani, ISA 4

